

UITNODIGING



JOSEPH SICKMAN
CORSEN

CURAÇAO, 1853 - 1911



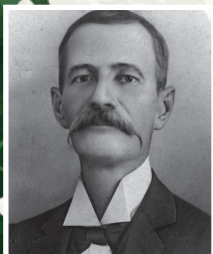
DINSDAGAVOND 29 oktober 2019

AANVANG 20.00 UUR, INLOOP VANAF 19.30 UUR

LOCATIE: AULA VAN DE UNIVERSITEIT VAN
CURAÇAO

Joseph Sickman Corsen heeft zich in hoofd en hart genesteld van veel Antillianen, niet in de laatste plaats vanwege zijn gedicht *Atardi*, de vertolking van een menselijke gevoelswereld bij een zonsondergang in de tropen. Als eerste toonde Corsen met dit gedicht aan dat je op een hoog niveau gedichten kan schrijven in het Papiaments. Naast dichter, was Corsen echter ook een bijzonder talentvol musicus en componist. Veel van de composities van Corsen zijn te kenschetsen als unieke muzikale gedichten met een sterk romantische inslag.

De Palm Music Foundation heeft alle bewaard gebleven partituren van composities van Joseph Sickman Corsen laten digitaliseren en brengt deze nu uit als muziekbundel. De bijeenkomst in de aula van de University of Curaçao is bedoeld als een hommage aan het werk van Corsen, zowel als dichter en als componist. Op de voordrachtsavond, zal de pianist Randal Corsen diverse bijzonder mooie composities van zijn betovergrootvader Joseph Sickman Corsen uitvoeren zoals danza's, walsen en mazurka's. Ronnie Severing zal ingaan op Corsen als literair dichter van zijn tijd, Lucille Berry-Haseth zal enkele gedichten voordragen en Joop Halman zal een toelichting geven op het leven en het muzikale werk van Corsen.



Joseph Sickman Corsen



Randal Corsen



Ronnie Severing



Joop Halman



Lucille Berry-Haseth